

JUSTIFY DEMOSTRÓ SU CATEGORÍA AL GANAR EL DERBY DE KENTUCKY SOBRE EL "PANTANO" DE CHURCHILL DOWNS



En clara demostración de que por el momento es el mejor de su generación, el invicto Justify, fue el claro ganador de la edición 144 del "Kentucky Derby".

Los participantes del inicio de la Triple Corona norteamericana soportaron condiciones climáticas poco favorables debido al mal tiempo que se presentó el pasado sábado 5 de mayo. Nunca antes se había visto una carrera con tanta lluvia. Las dos pulgadas y media superaron el 2.31 que se vivió en 2011. Mucho lodo sobre la pista principal de "Churchill Downs" fue el escenario donde tuvieron que desenvolverse los animadores de la carrera más importante en la historia de la hípica mundial. Una fiesta que la pudieron presenciar 157.183 espectadores apostados en las diferentes localidades que ofrece la "Catedral de la Hípica". Y millones siguiendo la señal de los medios que se encargaron de transmitir en directo una competencia que no tiene comparación con alguna otra que se programe en el mundo entero.

LA CARRERA

Realmente no hubo sorpresas mayores en lo que se refiere al resultado final del Derby. En el caso de Justify, desde que se lo vio por primera vez en acción a inicios del 2018 comenzó a llamar la atención de los conocedores. Su clasificación al Derby la consiguió cuando hace un mes ganó categóricamente el "Santa Anita Derby". Sus escoltas fueron, Good Magic, que fue el de mayor puntaje en el camino a la "Carrera de las Rosas", y Audible, que había ganado el "Florida Derby". Installed Regard, sin duda en una ubicación que no se esperaba a pesar de ser también cuarto en el "Santa Anita Derby", fue el número que valorizó las apuestas exóticas.

El desarrollo fue altamente favorable para Justify que del cajón 7 se ubicó rápidamente en el segundo lugar sin tener problemas de tráfico. Es evidente que una

buena partida, y sus innatas condiciones de ligero ayudaron al pupilo de Bob Baffert a no tener una muralla de caballos delante de él. Su jinete Mike Smith, lo corrió como en sus anteriores, al frente, solo superado por el "rabbit", Promises Fullafile, que fue cediendo terreno conforme recorrían las distancias.

La recta final fue toda para Justify a pesar del esfuerzo del joven José Luis Ortiz en el sillín de Good Magic solo pudo defender el placé del asedio en los metros postreros de Audible, llevado por Javier Castellano, que por el riel interior descontó mucho terreno. Sobre el resto de ejemplares tal vez una de las mayores decepciones fue Magnum Moon, que perdió su invicto sin pena ni gloria. Lo único que posiblemente empañó el "juego limpio" fue la serie de estorbos que tuvo Mendelsshon al momento de darse la partida. Ya su entrenador, Aidan O'Brien, indicó su malestar por lo ocurrido, además adelantó que su potrero volvería a los EE.UU. en noviembre para correr la "BC Classic". No va más en las siguientes carreras de Triple Corona. El tiempo de la carrera fue de 2.04.20, una marca que es inferior a las registradas desde el 2011.

La victoria de Justify pasará a la historia de la hípica norteamericana ya que terminó con la "maldición de Apolo", debido a que desde 1882 un potrero sin campaña a los dos años no lograba llevarse el "Kentucky Derby".

Las declaraciones de su jinete Mike Smith, fueron las siguientes: "Hacia falta un caballo como él para romper esa maldición", señaló Smith, "No tengo palabras para describir lo que hace a este caballo tan especial. Es tan grande y talentoso... Tiene la mentalidad para ello", apuntó.

Smith, a sus 52 años, logró ganar su segundo "Kentucky Derby", antes lo había hecho con Giacomo (el padre de El Kurdo), en el 2005. Mientras que para Bob Baffert, esta fue su quinta victoria en este evento.

Justify, es un hijo de Scat Daddy, que llegó a pesar 1.268 libras de "músculo sobre músculo". American Pharoah, pesaba unas 100 libras menos.



PREAKNESS STAKES

Para el sábado 19 de mayo, está programado el "143 Preakness Stakes" que se correrá en el hipódromo "Pimlico" en Maryland. Es obvio que Justify defenderá su título. Su rival más cercano será Good Magic, donde se tienen dos buenas coincidencias ya que su preparador Chad Brown, ganó en el 2017 con Cloud Computing, y Curlin, padre de Good Magic, triunfó en esta carrera en el 2007. El pupilo de D. Wayne Lukas, Bravazo, podría estar en esta edición. Él llegó sexto. Pero Lukas, también podría anotar a Sporting Chance. Otro de los nombres que suenan es el de Diamond Kings, ganador del "Federico Tesio".

Audible, descansará para luego ir al "Belmont Stakes" al igual que Hofburg y My Boy Jack. (D)

MONOMOY GIRL GANADORA DEL "KENTUCKY OAKS"

Ante un reclamo que no prosperó la hija de Tapizar en Drumette con la monta de Florent Geroux registró su nombre en el clásico Oaks para potrancas, antesala del Derby de Kentucky.

Cox Brad en la preparación de la potranca de Michael Dubb Monomoy Stables, que registro el tiempo de 1.49.13 para los 1.800 metros programados.

El placé fue para Wonder Gadot con John Velásquez y el tercer lugar para la favorita Midmight Bisou con Mike Smith.



Fotos tomadas de Internet

