

## PRENSA Y RELACIONES PÚBLICAS

BOLETÍN ..... Guayaquil, 5 de mayo del 2025

### APRONTES

#### Viernes 2 de mayo del 2025

<b>CORTIJO</b>	900	en	1.00 <sup>3</sup> / <sub>5</sub>	Jonathan Tejada (12 <sup>3</sup> / <sub>5</sub> - carr.)
<b>CARIÑOSA</b>	700	en	46 <sup>3</sup> / <sub>5</sub>	Carlos Lozano (12 <sup>2</sup> / <sub>5</sub> )
<b>AVE CÉSAR</b>	1.000	en	1.06 <sup>3</sup> / <sub>5</sub>	Jonathan Tejada (12 <sup>3</sup> / <sub>5</sub> - carr.)
<b>CLASE H</b>	1.100	en	1.09 <sup>3</sup> / <sub>5</sub>	Luis Hurtado (12 <sup>3</sup> / <sub>5</sub> )
<b>EQUIPPED</b>	1.100	en	1.09 <sup>3</sup> / <sub>5</sub>	Eddy González (13 <sup>3</sup> / <sub>5</sub> )
<b>CUÑADITA</b>	1.300	en	1.33 <sup>3</sup> / <sub>5</sub>	Jandry Ibarra (13 <sup>4</sup> / <sub>5</sub> - carr.)
<b>BADULAKE</b>	600	en	40 <sup>3</sup> / <sub>5</sub>	Jonathan Tejada (13 <sup>3</sup> / <sub>5</sub> )
<b>LOTITINA</b>	600	en	40 <sup>3</sup> / <sub>5</sub>	Jandry Ibarra (13 <sup>3</sup> / <sub>5</sub> )
<b>ALNALDO</b>	900	en	55 <sup>4</sup> / <sub>5</sub>	Carlos Lozano (12 <sup>2</sup> / <sub>5</sub> )
<b>SALE VIOLENTO</b>	800	en	54 <sup>3</sup> / <sub>5</sub>	Alfredo López (12 <sup>3</sup> / <sub>5</sub> - carr.- a pelo)
<b>MI CORAJE</b>	1.100	en	1.09 <sup>3</sup> / <sub>5</sub>	Luis Hurtado (13 <sup>2</sup> / <sub>5</sub> )
<b>JOHNNY BLACK</b>	1.100	en	1.09 <sup>3</sup> / <sub>5</sub>	Ronald González (13 <sup>2</sup> / <sub>5</sub> )
<b>VITICO JOY</b>	700	en	49 <sup>3</sup> / <sub>5</sub>	Alfredo López (13 <sup>2</sup> / <sub>5</sub> - carr.- a pelo)
<b>GOZIMÁN</b>	500	en	31 <sup>3</sup> / <sub>5</sub>	Manuel González Jr. (12 <sup>3</sup> / <sub>5</sub> - a pelo)
<b>SÚPER PAPÁ</b>	700	en	45 <sup>2</sup> / <sub>5</sub>	Jandry Ibarra (13 <sup>3</sup> / <sub>5</sub> - carr.- a pelo)
<b>LA TIGRA</b>	500	en	32 <sup>1</sup> / <sub>5</sub>	Luis Hurtado (12 <sup>1</sup> / <sub>5</sub> )
<b>OBRA MAESTRA</b>	500	en	32 <sup>3</sup> / <sub>5</sub>	Eddy González (12 <sup>3</sup> / <sub>5</sub> )

### APRONTES

#### Sábado 3 de mayo del 2025

<b>ES INCORREGIBLE</b>	1.200	en	1.18 <sup>3</sup> / <sub>5</sub>	Jandry Ibarra (12 <sup>2</sup> / <sub>5</sub> )
<b>TATU DON</b>	1.000	en	1.08 <sup>4</sup> / <sub>5</sub>	Joffre Mora (12 <sup>4</sup> / <sub>5</sub> - carr.)
<b>TORO ROSSO</b>	1.000	en	1.09 <sup>3</sup> / <sub>5</sub>	Jonathan Tejada (13 <sup>3</sup> / <sub>5</sub> - carr.)
<b>CENTENNIAL</b>	800	en	55 <sup>3</sup> / <sub>5</sub>	Josué Mora (13 <sup>3</sup> / <sub>5</sub> )
<b>FUEGO SAGRADO</b>	1.100	en	1.12 <sup>3</sup> / <sub>5</sub>	José Jurado (13 <sup>3</sup> / <sub>5</sub> )
<b>PANUCHO</b>	1.400	en	1.33 <sup>3</sup> / <sub>5</sub>	Manuel González Jr. (13 <sup>3</sup> / <sub>5</sub> - fácil)
<b>BABIECA</b>	600	en	41 <sup>3</sup> / <sub>5</sub>	Manuel González Jr. (13 <sup>4</sup> / <sub>5</sub> )
<b>SODA STEREO</b>	600	en	38 <sup>2</sup> / <sub>5</sub>	Luis Jurado (12 <sup>4</sup> / <sub>5</sub> )
<b>GOLDEN MOTION</b>	700	en	47 <sup>2</sup> / <sub>5</sub>	Jonathan Tejada (12 <sup>4</sup> / <sub>5</sub> )
<b>EL GOLLO PÉREZ</b>	700	en	45 <sup>3</sup> / <sub>5</sub>	Jonathan Valdivia (12 <sup>2</sup> / <sub>5</sub> )
<b>CARPINTERO</b>	800	en	50 <sup>3</sup> / <sub>5</sub>	Josué Mora (12 <sup>4</sup> / <sub>5</sub> )
<b>LOMBARDY</b>	800	en	50 <sup>3</sup> / <sub>5</sub>	Joffre Mora (12 <sup>4</sup> / <sub>5</sub> )
<b>JACKSON (Ecu)</b>	800	en	54 <sup>3</sup> / <sub>5</sub>	Luis Jurado (12 <sup>4</sup> / <sub>5</sub> )
<b>PAPACITO</b>	800	en	50 <sup>2</sup> / <sub>5</sub>	Jonathan Tejada (13 <sup>3</sup> / <sub>5</sub> - a pelo)
<b>MASHI II</b>	600	en	41 <sup>3</sup> / <sub>5</sub>	Luis Jurado (13 <sup>3</sup> / <sub>5</sub> )
<b>BE GOOD</b>	800	en	56 <sup>3</sup> / <sub>5</sub>	Joffre Mora (13 <sup>3</sup> / <sub>5</sub> - carr.)
<b>SÚPER AGENTE</b>	1.200	en	1.20 <sup>2</sup> / <sub>5</sub>	Manuel González Jr. (13 <sup>3</sup> / <sub>5</sub> - fácil)
<b>I'M READY</b>	800	en	52 <sup>3</sup> / <sub>5</sub>	Manuel Morán (13 <sup>1</sup> / <sub>5</sub> )
<b>SASCCY</b>	900	en	1.01 <sup>3</sup> / <sub>5</sub>	Alfredo López (13 <sup>3</sup> / <sub>5</sub> - carr.- a pelo)